

**MENINGKATKAN KREATIVITAS MEMBENTUK BENDA MENGGUNAKAN  
PLASTISIN PADA ANAK KELOMPOK B1 DI TAMAN KANAK-KANAK  
HALELUYA SENTANI KABUPATEN JAYAPURA PROVINSI PAPUA**

**TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

**( *Penelitian Tindakan Kelas* )**

**SKRIPSI**

*Skripsi ini disusun Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini*

*Universitas Cenderawasih Jayapura*



**Oleh**

**YULIANA FELLE**

**NIM. 20150121144032**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**

**JURUSAN ILMU PENDIDIKAN**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS CENDERAWASIH**

**JAYAPURA**

**2019**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**MENINGKATKAN KREATIVITAS MEMBENTUK BENDA MENGGUNAKAN  
PLASTISIN PADA ANAK KELOMPOK B1 DI TAMAN KANAK-KANAK HALELUYA  
SENTANI KABUPATEN JAYAPURA PROVINSI PAPUA  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

**SKRIPSI**

*Skripsi ini disusun Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas  
Cenderawasih Jayapura*

Oleh

**YULIANA FELLE**

NIM. 20150121144032

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Endang Sri Mulyanie, M.Si  
NIP. 19570623 198603 2 001

Habel Saud, S.Pd, M.Pd. Kons  
NIP. 19770815 200501 1 007

Jayapura, 03 Oktober 2019

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
(PG-PAUD)**

Andrianus Krobo, S.Pd, M.Pd  
NIP. 19800622 200801 1 00

## **LEMBAR PENGESAHAN**

### **MENINGKATKAN KREATIVITAS MEMBENTUK BENDA MENGGUNAKAN PLASTISIN PADA ANAK KELOMPOK B1 DI TAMAN KANAK-KANAK HALELUYA SENTANI KABUPATEN JAYAPURA PROVINSI PAPUA TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

**( Penelitian Tindakan Kelas )**

### **SKRIPSI**

**Oleh**

**YULIANA FELLE**  
NIM. 20150121144032

Skripsi Ini Telah Diuji dan Dipertahankan Dihadapan Tim Penguji pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih, pada :

Hari : Rabu  
Tanggal : 09 Oktober 2019  
Tempat : Ruang Prodi PG-PAUD FKIP UNCEN

**Ketua**

Dr. Ewendi W Mangolo, M.Kes  
NIP. 19640605 199103 1 022

**Sekretaris**

Diana Setyaningsih, S.Pd, M.Pd  
NIP. 19820924 200801 2 011

### **Tim Penguji**

1. Agustinus T. Mamma, S.Pd, M.Pd.Kons (Penguji I) .....  
NIP. 19770805 200604 1 001
2. Andrianus Krobo, S.Pd, M.Pd (Penguji II) .....  
NIP. 19800622 200801 1 005
3. Dra. Endang Sri Mulyanie, M.Si (Pembimbing I) .....  
NIP. 19570623 198603 2 001
4. Habel Saud, S.Pd, M.Pd.Kons (Pembimbing II) .....  
NIP. 19770815 200501 1 007

## **PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN**

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : YULIANA FELLE  
Nomor Induk Mahasiswa : 20150121144032  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Jurusan : Ilmu Pendidikan  
Fakultas/ Universitas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Cenderawasih Jayapura

Saya menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka. (Bukan merupakan sesuatu yang plagiat).

Apabila ternyata di dalam skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia Skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang saya peroleh (Sarjana Pendidikan) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Jayapura, 09 Oktober 2019  
Yang membuat pernyataan,

Yuliana Felle  
NIM. 20150121144032

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO :**

**“Takut akan TUHAN adalah permulaan pengetahuan, tetapi orang bodoh menghina hikmat dan didikan.”**

**“Karena TUHANlah yang memberikan hikmat, dari mulutnya datang pengetahuan dan kepandaian.” ( Amsal 1:7. Amsal 2:6 )**

### **PERSEMBAHAN :**

**Skripsi ini ku persembahkan kepada,**

1. Tuhan Yesus Kristus Juruselamat Kita
2. Kedua Orang Tua ku Ayah Almarhum Yulianus Felle dan Ibu Alfrida Doyapo tercinta.
3. Suamiku Genen Wanimbo tersayang
4. Semua Saudara/I ku, yaitu Kakak Menase, Ayub, Frans, Paulus, Ketty, Jhon, adik yaitu. Penina dan Netty Felle, yang kusayangi dan kukasihi.
5. Almamaterku FKIP Universitas Cenderawasih.

## KATA PENGANTAR

Segala Puji Syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa, karena dengan limpahan rahmat-Nya dan kasih sayang-Nya penulis diberi kemampuan untuk dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul **“Meningkatkan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Pada Anak Kelompok B1 Taman Kanak-kanak Haleluya Sentani Kabupaten Jayapura Provinsi Papua”**.

Penulisan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak, untuk itu ijinkan penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Rektor Universitas Cenderawasih Dr.Ir. Apolo Safanpo, ST, MT
2. Bapak Dr. Nomensen Steffan Mambraku, M.Si selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Cenderawasih
3. Bapak Dr. Ewendi W Mangolo, M.Kes sebagai Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan
4. Bapak Andrianus Krobo, S.Pd. M.Pd sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) yang sudah memberikan arahan dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Dra. Endang Sri Mulyanie, M.Si selaku Dosen pembimbing I yang telah membantu memberikan bimbingan, arahan dan masukan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Bapak Habel Saud, S.Pd, M.Pd, Kons. Selaku Dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan masukan, serta bantuan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Para dosen pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD yang telah memberikan ilmu serta kesempatan kepada penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Ibu Katerina Kallem A.Ma.Pd Selaku Kepala Taman Kanak-kanak Haleluya Sentani yang telah memberikan Ijin kepada penulis untuk melakukan penelitian tindakan kelas (PTK).
9. Ibu Petronella Suebu, Dip.Th sebagai kolaborator yang telah membantu dalam melakukan observasi selama perbaikan pembelajaran dilakukan dan telah menilai perilaku dari peneliti.
10. Orang Tua, Suami, kakak, adik-adikku yang telah memberikan dorongan moril dan doa restu sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
11. Rekan-rekan Pendidik di Taman Kanak-kanak Haleluya Sentani yang senantiasa memberikan motivasi, dorongan serta bantuan dan kerjasamanya dalam pengambilan data pendukung untuk penulisan skripsi ini.
12. Teman-teman mahasiswa/i di Program studi PG-PAUD Universitas Cenderawasih yang telah berjuang bersama-sama dan memberikan masukan serta kritik yang membangun sehingga skripsi ini dapat selesai pada waktunya.  
Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih sangat jauh dari sempurna, dalam penyusunan sistematika penulisan atau keterbatasan lainnya, untuk itu segala kritik dan saran yang membangun akan penulis terima dengan senang hati.

Jayapura, .... September 2019

Penulis

## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBERAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Ruang Lingkup Penelitian.....	6
F. Sistematika Skripsi Penelitian .....	7
<b>BAB II. KAJIAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
A. Hakekat Pendidikan Anak Usia Dini .....	8
1. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini .....	8
2. Karakteristik Anak Usia Dini .....	9

3. Aspek-Aspek Perkembangan Anak Usia Dini .....	9
4. Prinsip Pembelajaran Anak Usia Dini .....	9
5. Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Usia Dini .....	10
<b>B. Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini .....</b>	<b>11</b>
1. Pengertian Kreativitas .....	11
2. Tujuan Mengembangkan Kreativitas .....	12
3. Tahab – Tahab Perkembangan Kreativitas .....	14
4. Ciri- Ciri Kreativitas .....	16
5. Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas .....	17
6. Metode Pengembangan Kreativitas .....	18
7. Fungsi Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini .....	20
<b>C. Membuat Bentuk Dengan Media Plastisin .....</b>	<b>22</b>
1. Konsep Dasar Media Plastisin .....	22
2. Tujuan Dan Manfaat Plastisin .....	24
3. Cara Bermain Plastisin .....	27
<b>D. Aspek- Aspek Penilaian Dalam Membentuk Dengan Plastisin.....</b>	<b>28</b>
<b>E. Kajian Empiris .....</b>	<b>28</b>
<b>F. Kerangka Pemikiran .....</b>	<b>29</b>
<b>G. Hipotesis Tindakan .....</b>	<b>31</b>
<b>BAB III. METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
<b>A. Jenis Dan Model Penelitian.....</b>	<b>32</b>
1. Jenis Penelitian .....	32
2. Model Penelitian Yang Dipilih .....	32
<b>B. Lokasi Dan Waktu Penelitian .....</b>	<b>33</b>

1. Lokasi Penelitian .....	33
2. Waktu Penelitian .....	34
C. Sumber Dan Jenis Data .....	35
D. Teknik Pengumpulan Data .....	36
E. Instrumen Penelitian .....	37
F. Indikator Keberhasilan .....	40
G. Uji Keabsahan Data .....	41
H. Teknik Analisis Data .....	41
1. Reduksi Data .....	41
2. Penyajian Data .....	41
3. Penarikan Kesimpulan .....	42
I. Peran Kolaborator .....	42
J. Prosedur Tindakan Kelas .....	43
<b>BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>47</b>
A. Deskripsi Umum .....	47
1. Gambaran Umum TK Haleluya Sentani .....	47
2. Visi, Misi Dan Tujuan TK Haleluya Sentani .....	48
3. Dena Lokasi TK Haleluya Sentani .....	49
4. Deskripsi Data Keadaan Anak Didik .....	50
5. Deskripsi Data Keadaan Guru .....	50
6. Struktur Organisasi TK Haleluya Sentani .....	51
B. Diskripsi Khusus .....	51
1. Deskripsi Data Berdasarkan Jenis Kelamin Dan Umur .....	51
2. Data Awal Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan	

Plastisin .....	53
<b>C. Pelaksanaan Siklus I .....</b>	<b>56</b>
1. Pertemuan Siklus I Tindakan 1 .....	56
2. Pertemuan Siklus I Tindakan 2 .....	62
3. Pertemuan Siklus I Tindakan 3 .....	67
<b>D. Pelaksanaan Siklus II .....</b>	<b>72</b>
1. Pertemuan Siklus II Tindakan 1 .....	72
2. Pertemuan Siklus II Tindakan 2 .....	77
3. Pertemuan Siklus II Tindakan 3 .....	82
<b>E. Pembahasan .....</b>	<b>86</b>
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>91</b>
A. Kesimpulan .....	91
B. Saran .....	92
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>95</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>97</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Lingkungan Yang Menunjang Dan Menghambat Kreativitas .....	18
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu .....	29
Tabel 3.1 Jadwal Rangangan Penelitian .....	34
Tabel 3.2 Jadwal Rancangan Tindakan .....	35
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Kemampuan Kreativitas .....	38
Tabel 3.4 Instrumen Penelitian Kemampuan Kreativitas .....	39
Tabel 3.5 Indikator Presentase Keberhasilan .....	40
Tabel 4.1 Deskripsi Data Berdasarkan Keadaan Rombongan Belajar .....	50
Tabel 4.2 Deskripsi Data Berdasarkan Keadaan Guru .....	50
Tabel 4.3 Deskripsi Data Berdasarkan Jenis Kelamin Dan Usia .....	52
Tabel 4.4 Data Awal Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin .....	54
Tabel 4.5 Rekapitulasi Hasil Data Awal Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin .....	55
Tabel 4.6 Data Hasil Peningkatan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus I Tindakan 1 .....	59
Tabel 4.7 Data Rekapitulasi Hasil Data Evaluasi Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus I Tindakan 1 .....	60
Tabel 4.8 Data Hasil Peningkatan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus I Tindakan 2 .....	64
Tabel 4.9 Data Rekapitulasi Hasil Data Evaluasi Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus I Tindakan 2 .....	65

Tabel 4.10 Data Hasil Peningkatan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus I Tindakan 3 .....	70
Tabel 4.11 Data Rekapitulasi Hasil Data Evaluasi Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus I Tindakan 3 .....	71
Tabel 4.12 Data Hasil Peningkatan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus II Tindakan 1 .....	75
Tabel 4.13 Data Rekapitulasi Hasil Data Evaluasi Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus II Tindakan 1 .....	76
Tabel 4.14 Data Hasil Peningkatan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus II Tindakan 2 .....	80
Tabel 4.15 Rekapitulasi Hasil Data Evaluasi Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus II Tindakan 2 .....	81
Tabel 4.16 Data Hasil Peningkatan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus II Tindakan 3 .....	85
Tabel 4.17 Data Rekapitulasi Hasil Data Evaluasi Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Siklus II Tindakan 3 .....	86
Tabel 4.18 Data Rekapan Nilai Evaluasi Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Pada Anak kelompok B1 .....	91

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran Kreativitas Anak .....	31
Bagan 3.1 Alur Pelaksanaan Dalam Penelitian .....	43
Bagan 4.1 Struktur Organisasi TK Haleluya Sentani .....	51

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Contoh-Contoh Bentuk Yang Sudah Jadi Dari Plastisin .....	28
Gambar 4.1 Foto TK Haleluya Sentani .....	47

## INTISARI

Felle Yuliana, 2019.Nim. 20150121144032 "Meningkatkan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin Pada Anak Kelompok B1 Di TK Haleluya Sentani Kabupaten Jayapura Provinsi Papua Tahun Pelajaran 2019/2020. Skripsi.Jayapura: Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG-PAUD) Jurusan Ilmu Pendidikan FKIP UNCEN. Dalam penelitian ini saya dibimbing oleh dua dosen pembimbing, dosen pembimbing I oleh Dra. Sri Mulyanie, M.Si. NIP. 19570623 198603 2 001 dan dosen pembimbing II oleh Habel Saud, S.Pd. M.Pd.Kons. NIP. 19770815 200501 1 007.

Meningkatkan kreativitas dapat dilakukan guru dengan memilih kegiatan menarik, sederhana, menyenangkan bagi anak, dan tentunya dapat mengembangkan keterampilan anak dalam membentuk benda menggunakan plastisin dengan berbagai metode belajar yang telah disediakan guru.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dan menggunakan pendekatan penelitian tindakan kelas (*Class Room Action Research*), Meningkatkan Kreativitas Membentuk Benda Menggunakan Plastisin pada anak kelompok B1 TK Haleluya Sentani Kabupaten Jayapura Provinsi Papua. Waktu penelitian mulai bulan Juli sampai September.

Subjek pada penelitian ini adalah Anak kelompok B1 di TK Haleluya Sentani Kabupaten Jayapura yang berjumlah 12 Anak, yaitu 10 anak laki-laki dan 2 anak perempuan. Penelitian ini dilakukan dalam 2 siklus, masing-masing siklus 3 tindakan dan menggunakan model Kemmis dan Mc Tanggart yang terdiri dari empat tahap antara lain: Perencanaan, Pelaksanaan, Observasi, Refleksi. Kondisi awal kreativitas membentuk benda menggunakan plastisin Pada Anak Kelompok B1 Di TK Haleluya Sentani Kabupaten Jayapura rata-rata baru mencapai 47,33%.

Setelah di laksanakan penelitian tindakan kelas terhadap anak usia dini di TK Haleluya Sentani Kabupaten Jayapura Provinsi Papua Tahun Pelajaran 2019/2020, Dengan melalui dua siklus masing-masing siklus terdiri dari tiga tindakan. Pada data awal nilai presentase anak mencapai rata-rata 47,33% meningkat pada siklus I tindakan1 menjadi nilai rata-rata 55,33%, meningkat lagi pada siklus I tindakan 2 menjadi nilai rata-rata 63,67%, pada siklus I tindakan 3 meningkat menjadi rata-rata 70,33%, meningkat pada siklus II tindakan 1 menjadi rata-rata 77,75%, dan pada siklus II tindakan 2 nilai meningkat menjadi rata-rata 83,67% dan pada siklus II tindakan 3 meningkat lagi menjadi rata-rata 90,33%.

Berdasarkan penelitian terbukti bahwa membentuk benda dengan menggunakan plastisin, dapat meningkatkan kreativitas pada anak kelompok B1 TK Haleluya Sentani Kabupaten Jayapura.

**Kata-Kata Kunci:** Kreativitas Membentuk Benda, Plastisin.

## **ABSTRAC**

Felle Yuliana, 2019. 20150121144032 "Improving the Creativity of Forming Objects Using Plasticine in Children of B1 Group in Haleluya Sentani Kindergarten, Jayapura Regency, Papua Province Academic Year 2019 / 2020. Scription.Jayapura: Study Program for Early Childhood Teacher Education (PG-PAUD) Departement of Education FKIP Uncen. In I was guided by, supervisor I by Dra. Sri Mulyanie, M.Sc.NIP.19570623 198603 2 001 and supervisor II by Habel Saud, S.Pd, M.Pd.Kons. NIP.19770815 200501 1 007.

Increasing creativity can be done by teachers by choosing interesting activities, simple, fun for children, and of course can develop children's skills in forming objects using plasticine with various leaning methods that have been provided by the teacher.

This type of research is qualitative description research and uses a class action research approach. Enhancing Creativity in Forming Objects Using Plasticine in Children B1 Group Haleluya Sentani, Jayapura Regency, Papua Province. Research time from july to September.

The Subjects in this study ware children of the B1 kindergarten Haleluya Sentani Jayapura Regency, totaling 12 children, namely 10 boys and 2 girls. This research was conducted in 2 cycles, each cycle of 3 actions and using the kemmis and MC Taggart models consisting of four stages including: planning, implementing, observing, feflecting. Initial Conditions of Forming Creativity Using Plasticine in children B1 Group Haleluya Sentani Jayapura Regency only averaged 47,33%.

After conducting a class action research on early childhood in Haleluya Sentani Kindergarten Jayapura Regency Papua Province 2019/2020 Academic Year, By going through two cycle consists of thee actions. In the initial data the percentage of children reached an average of 47,33%, increased in the first cycle of action 1 to an average value of 55,33%, increased again in the first cycle of action 2 to an average value of 63,67%, in the first cycle of action 3 increased to an average of 70,33%, increased in cycle II of action I to an average of 77,75%, and in cycle II of action 2 the value increased to an average of 83,67%, and in cycle II of action 3 increased again to 90,33%.

Based on research proven that forming objects using plasticine, can increase creativity in children B1 group Haleluya Sentani Jayapura Regency.

**Keywords:** Creativity Forming Things, Plasticine