## SURVEY PENDAHULUAN EKSPLORASI EMAS MENGGUNAKAN METODE TRACING FLOAT PADA DAERAH PROSPEK MINERALISASI EMAS DI BUPER WAENA, KOTA JAYAPURA

#### SKRIPSI

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Teknik Pada Fakultas Teknik Jurusan Teknik Pertambangan Universitas Cendrawasih



Oleh ABINI KOBAK 20160611044050

PROGRAM STUDI TEKNIK PERTAMBANGAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS CENDERAWASIH
JAYAPURA
2022

#### HALAMAN PERSETUJUAN

## JUDUL : SURVEY PENDAHULUAN EKSPLORASI EMAS MENGGUNAKAN METODE TRACING FLOAT PADA DAERAH PROSPEK MINERALISASI EMAS DI BUPER WAENA, KOTA JAYAPURA

Disusun Oleh:

ABINI KOBAK 20160611044050

Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Teknik, Program Studi Teknik Pertambangan Universitas Cendrawasih.

Menyetujui Untuk Diajukan Pada Ujian Skripsi.

Pembimbing I

Pembimbing II

Karl Karoluz Wagab Meak.,ST.,MT

NIP: 19881202 201903 1 008

Rahmat Indrajati.,S

Mengetahui : Ketua Jurusan Teknik Pertambangan

Djuardensi Parabang.,ST.,M.Eng

NIP: 19690602 200312 1 001

#### HALAMAN PENGESAHAN

### JUDUL: SURVEY PENDAHULUAN EKSPLORASI EMAS MENGGUNAKAN METODE TRACING FLOAT PADA DAERAH PROSPEK MINERALISASI EMAS DI BUPER WAENA, KOTA JAYAPURA

#### ABINI KOBAK 2016066044050

Telah Diujikan Dalam Ujian Sidang Skripsi Pada Tanggal 4 Februari Tahun 2022 Dan Dinyatakan Lulus Dari Program S1 Teknik Pertambangan.

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing 1 Karl Karoluz Wagab Meak.,ST.,MT

Pembimbing 2 Rahmat Indrajati.,ST.,MT

Penguji 1 Dr. Maran Gultom, M. Si

Penguji 2 Marcelino N. Yonas, ST. M.Eng

Penguji 3 Lia Medy Tandi, ST. MT

> Jayapura, 4 Februari 2022 Disahkan Oleh

> > Mengetahui:

Dekan Fakultas Teknik

Universitas Cendrawasih

oni J. Numberv.

NIP. 1975608 200912 1002

Ketua Jurusan Teknik Perambangan

(......)

Djuardensi Pa

#### PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama

: Abini Kobak

Nim

: 2016066044050

Program Studi

: Teknik Pertambangan

Menyatakan bahwa Skripsi saya yang berjudul "SURVEY PENDAHULUAN EKSPLORASI EMAS MENGGUNAKAN METODE TRACING FLOAT PADA DAERAH PROSPEK MINERALISASI EMAS DI BUPER WAENA, KOTA JAYAPURA.

Ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, selain itu juga informasi yang dikutip penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Skripsi ini milik orang lain, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku.

Jayapura, Februari 2022

#### MOTTO

"Hati manusia memikir-mikirkan jalannya, tetapi Tuhanlah yang menentukan arah langkahnya." (Amsal 16:9)

Orang akan mengatakan bahwa anda tidak sangkup dan tidak mampu. Tetapi semua di taru di tanggan Tuhan dan berserah kepadanya, bagi manusia mustahil namun bagi Tuhan tidak ada yang mustahil.

Apa yang terjadi kemarin. adalah menjadi pembelajaran untuk maza depan karena maza depan zunggu ada dan tidak akan hilang.

Jangan terlalu memikirkan masa lalu karena telah pergi dan selesai, dan jangan terlalu memikirkan massa depan hingga dia datang sendiri. Karena jika melakukan yang terbaik dihari esok akan lebih baik.

#### PERSEMBAHAN

Setiap goresan tinta adalah wujud dari keagungan dan kasih sayang yang diberikan oleh Tuhan Yang Maha kuasa

Setiap detik waktu menyelesaikan karya tulis ini merupakan hasil getaran doa dari kedua orang tua terkasih dan saudara, dosen pembimbing dan semua sahabatsahabatku yaitu:

- Bapak terkasih Yan Siringon Kobak yang membimbing dan memberkan berkat doa, dana, daya, tidak mengenal waktu dalam memberikan perhatian.
- Almarhumah Mama Atien Pahabol, yang selalu memberikan dukungan doa, dana,dan daya, Walaupun Mama tidak ada di dunia ini, namun saya teringat jasah yang dilakukan Mama terkasih sangat luar biasa sehingga kapan pun saya tidak akan lupa.
- Kaka terkasih Tevina S kobak adalah sponsor utama saya yang tidak menghitung apapun jika dia berikan kepada saya, entah itu barang apa saja, sehingga segala hormat dan apresiasi saya berikan kepada kaka terkasih.
- Kaka terkasih Yansina S Kobak adalah sponsor saya berikutnya yang selalu memberikan dukungan doa, dana, daya, yang tidak lelah memberkan bantuan, sehingga saya akan teringat kebaikan kaka terkasih.
- 5. Kaka terkasih Yanto K Siringon adalah salah satu sponsor berikutnya yang selalu memberikan solusi lewat doa, karena beliau adalah hamba Tuhan yang melayani umat manusia, juga tidak lelah memberikan bantuan doa, dana, daya, sehingga beliau juga akan saya ingat apa yang beliau lakukan sangat luar biasa.
- Kaka terkasih Elepina Selak juga adalah sponsor berikutnya yang selalu memberikan bantuan doa,dana daya, kebaikan beliau sangat kuar biasa.
- Bapak terkasih Semi Suhun yang selalu memberikan bantuan doa,dana,daya.
- 8. Bapak terkasih Marten Tereido yang juga selalu memberikan bantuan

- doa,dana,daya.
- 9. Keluarga besar Asrama Salbunde yang sudah membimbing saya.
- Ikatan IPMSS yang mana telah memberikan kesempatan kepada saya untuk belajar.
- Jemaat Agape yang selalu mendoakan untuk anak-anak yang pendidikan, termasuk saya.
- Bidang Pemuda Jemaat Agape yang selalu memberikan kesempatan.
- 13. Keluarga besar Salbunde yang berada di Wamena.
- Badan Eksekutif Mahasiwa (BEM) Fakultas Teknik yang mana telah memberikan kesempatan untuk saya bisa banyak bisa belajar.
- Dewan Perwakilan Mahasiswa (DPM) Fakultas Teknik yang mana juga telah memberikan kesempatan untuk saya bisa belajar.
- 16. Majelis Permusyawaratan Mahasiswa (MPM) Universitas Cendrawasih yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk belajar dan bisa mengenal namanya organisasi.
- Badan Eksekutif Mahasiswa Universitas Cendrawasih yang memberikan kesempatan untuk saya bisa belajar.
- Gerakan Mahasiswa Indonesia (GAMKI) Kabupaten Jayapura yang telah memberikan kesempatan untuk saya bisa terdidik.
- 19. Jemaat GKN doyo Baru yang selalu mendukung dalam doa.
- 20. Klasis Sengikma yang juga selalu mendoakan.
- 21. Jemaat Filipi Lolat yang selalu mendoakan.
- Bapak Karl Karoluz Wagab Meak yang juga Dosen Pembimbing I dalam skripsi ini dengan tidak mengenal lelah memberikan masukkan dan saran.
- Bapak Rahmat Indrajati, yang juga selaku Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan masukkan dan saran.
- 24. Bapak Bevie M, Nahumury yang juga Ketua Program Studi Teknik Pertambangan, yang selalu memberikan dorongan dan saran.

Dan semua yang Bapak/Ibu berikan kepada saya dalam perkuliahan saya, saya sebagai manusia tidak bisa membalas apa yang ada pada saya. Namun semua yang Bapa/Ibu berikan kepada saya semuanya akan dibalas oleh Sang Maha Pencipta yaitu Tuhan Yesus.

Akhir kata, melalui lubuk hati yang paling dalam saya ucapkan beribu terimakasih. Wa wa wa

#### KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa karena atas berkat dan kemurahan hatinya, Tugas akhir yang berjudul: SURVEY PENDAHULUAN EKSPLORASI EMAS MENGGUNAKAN METODE TRACING FLOAT PADA DAERAH PROSPEK MINERALISASI EMAS DI BUPER WAENA, KOTA JAYAPURA, dapat diselesaikan dengan baik dan lancar.

Perjalanan panjang penulis telah lalui dalam rangka menyelesaikan penulisan skripsi ini. Banyak hambatan yang dihadapi dalam penulisannya, namun berkat kehendak-Nyalah sehingga penulis berhasil menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, pada kesempatan ini patutlah kiranya penulis mengucapkan terimakasih kepada:

- 1. Dr. Ir. Apolo Safanpo., ST., MT Selaku Rektor Universitas Cendrawasih.
- Dr Ir. Jhon Jonatan Numberi.,ST.,M,Eng Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Cendrawasih.
- Bapak Djuarensi Patabang., ST., M, Eng Selaku Ketua Jurusan Teknik Pertambangan Universitas Cendrawasih.
- Bapak Bevie M Nahumury.,ST.,MT Selaku Ketua Program Sudi Teknik Pertambangan Universitas Cendrawasih.
- 5. Bapak Karl Karoluz Wagab Meak., MT Selaku Dosen Pembimbing I.
- 6. Bapak Rahmat Indrajati., MT Selaku Dosen Pembimbing II.

Akhir kata penulis mengharapkan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun khususnya bagi pembaca pada umumnya, Sekian dan terima kasih.

Jayapura, Februari 2022

Abini kobak

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penyelidikan pendahuluan terhadap daerah prospek

mineralisasi emas dengan cara mengindentifikasi float (sisa-sisa potongan batuan

dan float hasil dari pendulangan yang dilakukan pada daerah mineralisasi emas di

Buper di Waena, Kota Jayapura. Dengan menggunakan metode penjejakan (tracing

float), enam belas (16) titik sampling tracing with panning selanjutnya identifikasi

menggunakan mikroskop untuk mengetahui keberadaan mineralisasi emas. Hasil

penyelidikan float menunjukan kehadiran butiran kuarsa sebesar 28.2%. Sementara

hasil penyelidikan tacing float menunjukan adanya kehadiran beberapa butiran

emas pada sampel BPR-8. Ukuran butiran emas mulai dari rounded (membundar)

sampai dengan angular dengan ukuran butir mulai dari 1000 - <1000μm. Dengan

hasil ini dan berdasarkan hasil penyelidikan lapangan maka daerah penelitian

merupakan daerah prosepek mineralisasi emas. Penelitian ini merupakan

pendahuluan sehingga dibutuhkan penelitian lanjutan untuk mengungkapkan lebih

jauh dan detail mineralisasi pada daerah penelitian.

Kata Kunci: Tracing float, mineralisasi emas, Buper, Waena, Jayapura

ABSTRACT

This research aim to preliminary investigation of the prospect area for gold

mineralization by identifying floats (remains of rock fragments and floats resulting

from panning carried out in the gold mineralization area in Buper in Waena,

Jayapura City. Using the tracing float method), sixteen (16) the sampling point

tracing with panning was then identified using a microscope to determine the

presence of gold mineralization. The results of the float investigation showed the

presence of quartz grains of 28.2%. While the results of the tacing float

investigation showed the presence of several gold grains in the BPR-8 sample. The

size of the gold grains started from rounded to angular with grain sizes ranging

from 1000 - <1000µm. With these results and based on the results of field

investigations, the research area is a gold mineralization prospect area. This

research is a preliminary so that further research is needed to reveal further details

and mineralization in the study area.

Keywords: Tracing float, gold mineralization, Buper, Waena, Jayapura

xi

# DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSEMBAHAN	
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DADIBENDAME	1
11 1 2 2 2 2 2	1
12 7 7	
1.3. Batasan Masalas	
1.4. Rumusan Masalah	3
1.5. Jadwal Penelman	3
1.6. Lokasi Penelinan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Kondisi Geologi	6
2.1.1 Morfologi	6
	7
2.1.3 Topografi	8
2.2. Konsep dan Filosofi Eksplorasi	

2.3.	Tracing Float	12
2.3.	Teknologi Dalam Eksplorasi	15
2.4.	Geologi dan Genesa Bahan Galian	18
BAB II	II METODOLOGI PENELITIAN	19
3.1.	Tahapan Persiapan	20
3.2.	Pengambilan Data	20
3.3.	Langkah Kerja Di Lapangan	20
3.4.	Pengolahan Data	21
3.5.	Hasil	
BAB IV	V HASIL DAN PEMBAHASAN	22
4.1.	Metode Tracing Float	22
4.2.	Persentase Float	24
4.3.	Hasil Identifikasi Mineral Berdasarkan Pengamatan Mikroskop	31
4.4.	Daerah Prospek Mineralisasi	34
BAB V	PENUTUP	35
5.1.	KESIMPULAN	35
5.2.	SARAN	35
DAFTA	AR PLISTAKA	26

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Morfologi Daerah Penelitian
Gambar 1. 2 Jarak dan beda tinggi daerah penelitian
Gambar 1. 3 Peta Administrasi Daerah Penelitian
Gambar 2. 1 Diagram Alir Penelitian
Gambar 3. 1 (a) Proses utama dalam pembentukan endapan bahan galian, (b)
Proses penemuan.(Sumber:SudartoNotosiswoyodkk,2010)
Gambar 3. 2 Sketsa terbentuknya float (Sumber:SudartoNotosiswoyodkk,2010) 13
Gambar 3. 3 Sketsa konseptual pengerjaan metode tracing float dan tracing with
panning14
Gambar 3. 4 Pendekatan (proses) kegiatan eksplorasi secara umum
Gambar 4. 1 Peta Lintasan Sebaran Titik Tracing Float
Gambar 4. 2 Peta Lintasan Sebaran Titik Tracing Float Dan Daerah Mineralisasi
Buper Waena
Gambar 4. 3 Sebaran Float
Gambar 4, 4 Avakan Tracing Float

# DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Relief dan Klasifikasi Van Zuidam(1983)	9
Tabel 1. 2. Kegiatan dan Jadwal penelitian	4
Tabel 4. 1 Persentase Sebaran Float	24
Tabel 4. 2 Hasil Identifikasi Float Secara Megaskopis dan Bantuan I	Kaca Pembesar
90x Pembesaran	26